

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 35

01 a 07 de setembro de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 19/09/2016
Dados publicados em 21/09/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 35 (de 7/1/2016 a 7/9/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	20.162.615	229.693.726,29	14,8%	12,0%	11,39	85
Estrangeiros	116.444.961	1.683.636.654,26	85,2%	88,0%	14,46	207
Total	136.607.576	1.913.330.380,55	100,0%	100,0%	14,01	292

2015 - Semanas 1 a 35 (de 1/1/2015 a 2/9/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	13.227.466	159.129.924,64	10,7%	9,6%	12,03	74
Estrangeiros	110.136.595	1.498.755.441,65	89,3%	90,4%	13,61	207
Total	123.364.061	1.657.885.366,29	100,0%	100,0%	13,44	281

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	52,4%	44,3%	-5,3%	14,9%
Estrangeiros	5,7%	12,3%	6,2%	0,0%
Total	10,7%	15,4%	4,2%	3,9%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.439.297	4,7% ▲
2	3.873.155	4.460.454	15,2% ▲
3	3.847.590	3.559.663	-7,5% ▼
4	3.329.120	5.159.948	55,0% ▲
5	2.714.291	4.540.831	67,3% ▲
6	3.239.821	5.286.564	63,2% ▲
7	5.686.086	3.992.307	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.438.025	-5,7% ▼
9	2.790.972	3.846.883	37,8% ▲
10	2.643.157	3.527.972	33,5% ▲
11	2.231.343	3.358.313	50,5% ▲
12	2.522.931	5.831.918	131,2% ▲
13	2.713.850	3.533.970	30,2% ▲
14	5.558.368	2.764.473	-50,3% ▼
15	4.073.205	2.414.050	-40,7% ▼
16	4.222.114	3.027.961	-28,3% ▼
17	4.906.696	5.418.014	10,4% ▲
18	4.250.699	3.611.956	-15,0% ▼
19	2.416.364	3.066.730	26,9% ▲
20	2.477.546	3.530.424	42,5% ▲
21	2.183.837	3.713.017	70,0% ▲
22	2.398.586	2.738.289	14,2% ▲
23	2.765.867	3.977.506	43,8% ▲
24	3.404.706	3.907.575	14,8% ▲
25	3.599.593	3.462.623	-3,8% ▼
26	4.784.965	5.224.009	9,2% ▲
27	5.332.650	5.950.587	11,6% ▲

Semana	2015	2016	Variação
28	5.115.141	5.162.313	0,9% ▲
29	4.882.685	4.535.388	-7,1% ▼
30	4.910.146	3.304.318	-32,7% ▼
31	3.120.784	4.611.624	47,8% ▲
32	2.587.923	2.927.529	13,1% ▲
33	2.400.773	2.495.417	3,9% ▲
34	2.333.388	3.046.244	30,6% ▲
35	2.157.572	2.741.384	27,1% ▲
Subtotal	123.364.061	136.607.576	10,7% ▲
36	2.661.595		
37	1.833.836		
38	1.954.977		
39	2.385.139		
40	3.119.794		
41	3.815.476		
42	2.474.929		
43	2.509.612		
44	3.183.384		
45	2.612.905		
46	2.196.178		
47	3.054.063		
48	2.144.836		
49	2.256.979		
50	1.786.796		
51	4.301.812		
52	3.973.019		
53	3.341.305		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.136.075	35,7% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	569.976	-46,4% ▼
4	734.059	3.211.283	337,5% ▲
5	486.290	1.698.998	249,4% ▲
6	273.831	1.593.406	481,9% ▲
7	151.694	1.339.967	783,3% ▲
8	94.283	1.035.230	998,0% ▲
9	292.969	889.662	203,7% ▲
10	154.989	749.452	383,6% ▲
11	42.080	777.205	1747,0% ▲
12	47.666	912.380	1814,1% ▲
13	42.616	432.273	914,3% ▲
14	17.981	198.967	1006,5% ▲
15	10.350	93.201	800,5% ▲
16	28.450	198.968	599,4% ▲
17	17.288	80.583	366,1% ▲
18	239.159	72.044	-69,9% ▼
19	179.772	49.125	-72,7% ▼
20	240.458	33.548	-86,0% ▼
21	154.303	32.040	-79,2% ▼
22	48.870	108.383	121,8% ▲
23	397.448	31.867	-92,0% ▼
24	228.339	132.362	-42,0% ▼
25	145.519	265.573	82,5% ▲
26	81.538	432.047	429,9% ▲
27	820.767	788.834	-3,9% ▼

Semana	2015	2016	Variação
28	658.558	928.168	40,9% ▲
29	828.552	667.334	-19,5% ▼
30	1.214.787	298.934	-75,4% ▼
31	727.686	126.006	-82,7% ▼
32	410.598	77.163	-81,2% ▼
33	269.559	47.902	-82,2% ▼
34	518.736	15.825	-96,9% ▼
35	374.104	376.461	0,6% ▲
Subtotal	13.227.466	20.162.615	52,4% ▲
36	413.862		
37	269.943		
38	232.163		
39	237.736		
40	1.011.338		
41	934.619		
42	833.095		
43	846.024		
44	688.564		
45	447.048		
46	268.468		
47	203.766		
48	233.156		
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	939.776		
53	1.048.349		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



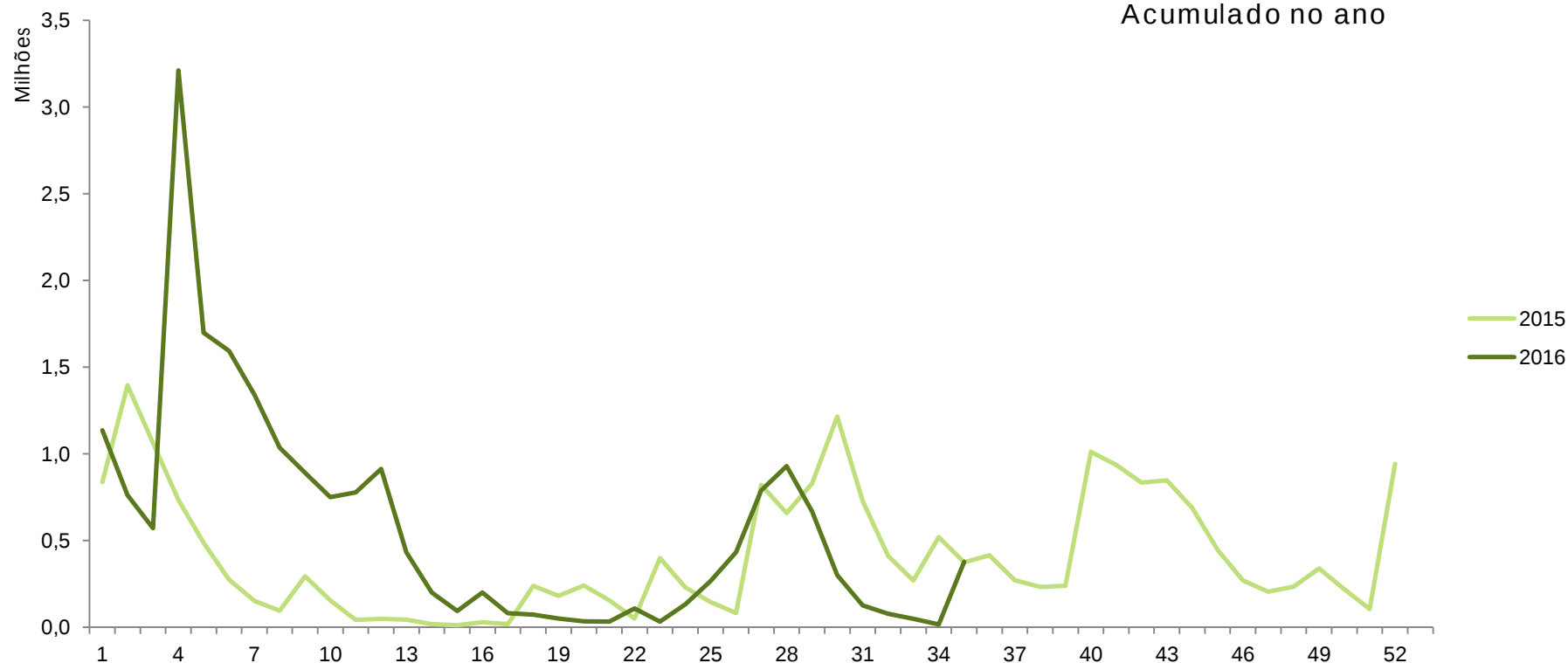
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

14,8%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.281	3.602
2	1.121	4.366
3	1.116	4.540
4	1.689	3.680
5	1.221	4.272
6	1.312	4.117
7	1.247	3.587
8	1.084	4.445
9	940	4.898
10	693	5.268
11	676	5.919
12	928	5.277
13	669	4.798
14	466	4.677
15	582	5.174
16	618	4.428
17	502	4.891
18	394	4.770
19	282	5.587
20	197	5.006
21	185	4.990
22	458	4.954
23	304	6.033
24	531	5.183
25	635	4.358
26	947	4.537
27	1.136	4.510

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	1.132	4.641
29	1.142	4.773
30	915	5.804
31	690	5.173
32	541	5.099
33	393	4.859
34	237	5.101
35	640	5.045
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

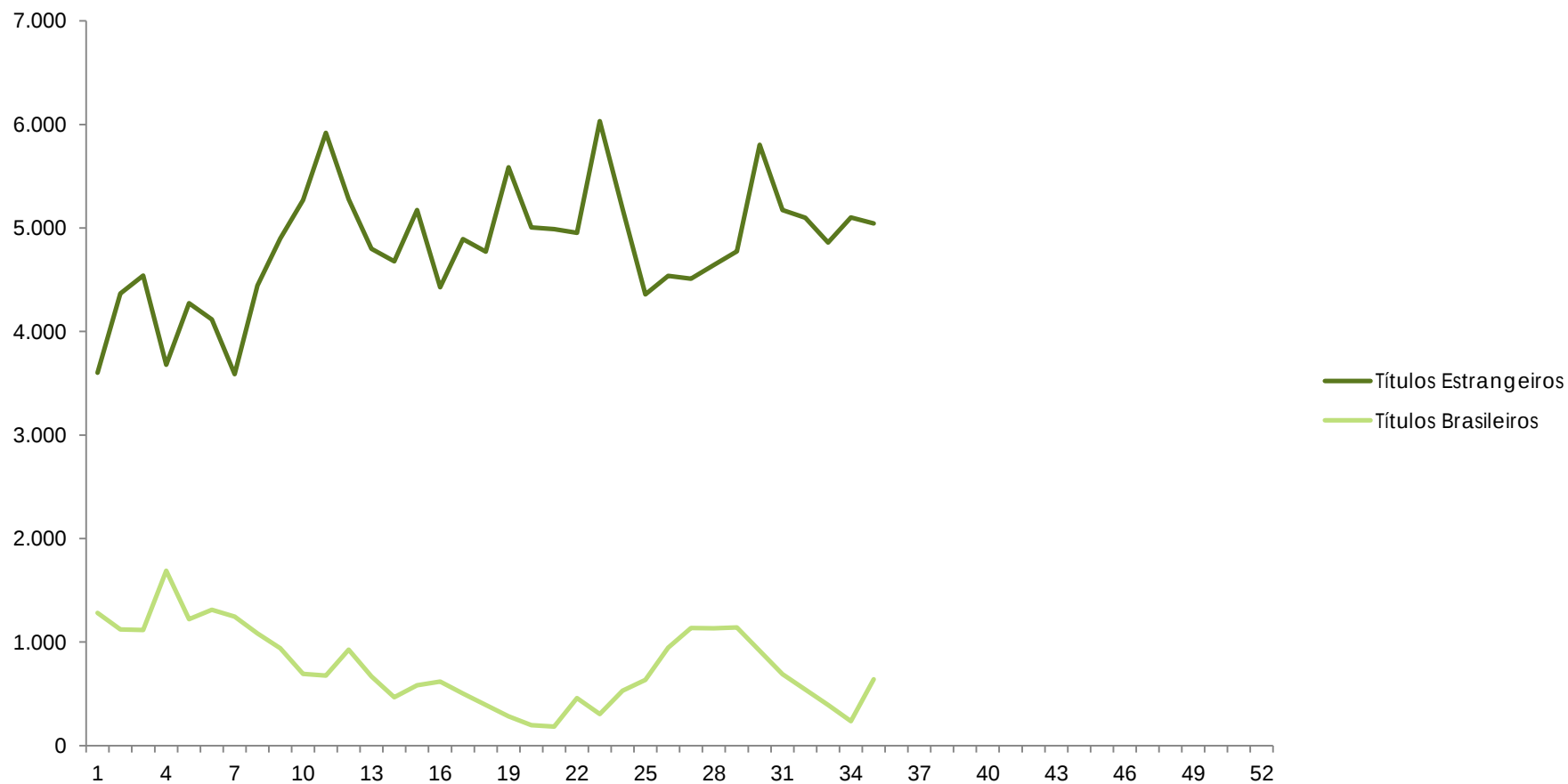
Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Pets - A vida secreta dos bichos	Universal	2	Estados Unidos	1.066	494.957	464	7.662.651,00	1.800.633
2	Star Trek - Sem Fronteiras	Paramount	Estreia	Estados Unidos	698	475.740	682	8.339.325,00	481.096
3	Esquadrão Suicida	Warner	5	Estados Unidos	637	438.475	688	6.637.851,00	7.334.721
4	Um namorado para minha mulher	Downtown/Paris	Estreia	Brasil	428	269.146	629	3.880.617,96	269.146
5	Ben-Hur (2016)	Paramount	3	Estados Unidos	592	230.970	390	3.690.510,00	1.183.930
6	Quando as luzes se apagam	Warner	3	Estados Unidos	424	179.011	422	2.367.364,00	704.605
7	Nerve - Um jogo sem regras	Paris	2	Estados Unidos	233	132.522	569	1.886.963,81	312.639
8	Águas Rasas	Sony	2	Estados Unidos	350	129.087	369	1.754.677,48	344.639
9	Aquarius	Vitrine Filmes	Estreia	Brasil, França	110	97.195	884	1.490.670,04	97.695
10	Café society	Imagem	2	Estados Unidos	113	93.703	829	1.867.245,33	208.348

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 35

01 a 07/09
2016



[Créditos](#)

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os Dez Mandamentos - O Filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.303.989	116.828.335,59
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.635	9.616.557	143.328.496,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.440	8.568.674	132.438.339,00
4	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	8.172.469	113.399.312,00
5	Esquadrão Suicida	Warner	Estados Unidos	04/08/2016	1.477	7.334.721	111.012.136,00
6	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.039.572	81.910.171,00
7	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	Estados Unidos	07/07/2016	1.180	5.247.935	71.161.333,00
8	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.373.221	65.796.541,00
9	Como eu era antes de você	Warner	Estados Unidos	16/06/2016	800	4.258.932	58.161.279,00
10	O bom dinossauro	Disney	Estados Unidos	07/01/2016	963	3.595.466	48.101.828,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os Dez Mandamentos - O Filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.303.989	116.828.335,59
2	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Mauricio Eça	Downtown/Paris	14/07/2016	888	2.519.555	28.553.662,67
3	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	819	1.573.665	20.116.178,83
4	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
5	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	536	729.977	9.546.473,09
6	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	558.373	7.767.046,02
7	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Ian SBF	Downtown/Paris	30/06/2016	515	454.204	6.206.500,81
8	Reza a Lenda	Homero Olivetto	Imagem	21/01/2016	382	377.631	4.979.168,42
9	Um namorado para minha mulher	Júlia Rezende	Downtown/Paris	01/09/2016	428	269.146	3.880.617,96
10	Em Nome da Lei	Sergio Rezende	Fox	21/04/2016	389	226.978	3.196.720,00

Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
A Loucura entre Nós	Águas de Março Filmes	5	4	284	3.847	52.390
Aquarius	Vitrine Filmes	Estreia	110	97.195	97.695	1.494.055
Big Jato	ArtHouse	12	1	124	11.528	149.806
Brasil S/A	Inquieta Cultura e Comunicação	4	5	78	2.299	16.107
Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	8	35	2.690	2.519.555	28.553.663
Carrossel, O Filme	Downtown/Paris	59	1	61	1.099	5.244
Entre Idas e Vindas	Imagem	7	1	185	109.597	1.533.826
Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil	Elo Company	16	2	117	19.269	305.993
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	10	1	56	3.691	39.280
Fome	Vitrine Filmes	5	1	171	1.088	13.987
Iván	Moro Comunicação	41	1	8	76	597
Mãe só há uma	Vitrine Filmes	7	5	795	32.509	424.939
Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	11	5	1.199	558.373	7.767.046
Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil	Elo Company	9	2	160	6.571	89.736
Nise - O Coração da Loucura	Imagem	20	1	93	152.931	2.216.479
O Caseiro	Europa	11	1	55	11.770	152.834
O roubo da taça	Paris	Pré-estreia	6	778	778	8.338
O Som ao Redor	Vitrine Filmes	192	1	66	137	1.340
O último cine drive-in	Vitrine Filmes	55	1	231	521	7.678
Os Dez Mandamentos - O Filme	Downtown/Paris	32	2	43	11.303.989	116.828.336
Paulina	Esfera Produções	12	1	92	15.229	208.681
Rondon, o desbravador	Europa	Estreia	15	1.529	1.529	17.939
Teobaldo Morto, Romeu Exilado	Pique-Bandeira Filmes	19	1	43	473	2.936
Travessias	Tigre Produções Cinematográficas	9	5	1.075	6.928	45.692
Um namorado para minha mulher	Downtown/Paris	Estreia	428	269.146	269.146	3.880.618
Vidas Partidas	Europa	5	3	96	5.506	76.892
Xingu Cariri Caruaru Carioca	4 Ventos Comunicação	5	1	91	210	1.924



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	127	1,6%	105.076.004	4,8%	1.520.776.486,85	11,7%	40.251	29,9%
Distribuição Empresas Nacionais	409	-7,3%	31.530.332	36,4%	392.542.887,35	32,3%	20.645	34,9%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	4	-20,0%	289.276	-72,4%	4.094.730,46	-68,3%	497	-45,9%
Distribuição Empresas Nacionais	137	-4,2%	19.872.099	63,2%	225.587.989,48	54,3%	7.900	59,2%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-



Créditos

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 35	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 35	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	325.899.263,62	445.221.597,00	23,3%	36,6%	▲
2	Warner	135.893.765,00	415.704.155,00	21,7%	205,9%	▲
3	Fox	253.605.973,60	367.605.135,47	19,2%	45,0%	▲
4	Downtown/Paris	118.158.223,01	199.215.298,55	10,4%	68,6%	▲
5	Universal	475.527.217,41	143.573.291,43	7,5%	-69,8%	▼
6	Paris	71.692.532,52	83.143.870,78	4,3%	16,0%	▲
7	Sony	56.466.740,92	76.563.158,95	4,0%	35,6%	▲
8	Paramount	113.818.001,00	72.109.149,00	3,8%	-36,6%	▼
9	Imagem	39.036.952,26	41.518.525,53	2,2%	6,4%	▲
10	Diamond Films do Brasil	27.686.442,13	27.581.962,98	1,4%	-0,4%	▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 35	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 35	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Downtown/Paris	118.158.223,01	199.215.298,55	86,7%	68,6%	▲
2	Imagem	20.420.901,86	19.635.167,89	8,5%	-3,8%	▼
3	Fox	7.589.097,00	3.205.158,00	1,4%	-57,8%	▼
4	Vitrine Filmes	536.435,88	2.450.616,79	1,1%	356,8%	▲
5	Europa	1.198.798,10	840.137,38	0,4%	-29,9%	▼
6	Elo Company	176.894,67	570.567,47	0,2%	222,5%	▲
7	Warner	184.598,00	501.934,00	0,2%	171,9%	▲
8	Imovision	240.731,63	478.704,39	0,2%	98,9%	▲
9	Sony	0,00	387.638,46	0,2%		
10	H2O Films	1.462.936,84	338.752,20	0,1%	-76,8%	▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Agosto de 2016

Festival	Mostra	Filme
Locarno	Concorso Cineasti del presente	El Auge del Humano
	Histoire(s) du cinéma	A Destruição de Bernardet
		Compêndio da vida de um homem gasto e o seu último desejo perante ela ●
		Comboio de sal e açúcar ●
	Open Doors	
	Signes of Life	O Beduíno



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 35

01 a 07/09
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira